



الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

11 - توصيف المقرر

البلاغة - ٥ (٤٥٦ عرب - ٢)

١٤٣٥ هـ

٢٠١٤ م

نموذج توصيف المقرر

لإرشادك لإكمال هذا النموذج، يرجى الرجوع إلى الكتيب (الدليل) (٢) المتضمن إجراءات ضمان الجودة الداخلية.

المؤسسة التعليمية	جامعة الملك خالد
الكلية/القسم	الأداب للبنات أبها- اللغة العربية وآدابها

أ (تحديد المقرر والمعلومات العامة

١- اسم المقرر و رمزه:	البلاغة - ٥	٤٥٦ عرب - ٢
٢- الساعات المعتمدة:	٢	
٣- البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها: (إذا كان هناك أشياء عمومية مختارة في برامج عدة يجب ذكرها فضلا عن ذكر البرامج)	اللغة العربية وآدابها	
٤- اسم عضو هيئة التدريس المسئول عن تدريس المقرر:	د.	
٥- المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذه المقرر فيه:	السابع	
٦- المتطلبات المسبقة لهذه المقرر (إن وجدت):	٣٥٤ عرب - ٣	
٧- المتطلبات المصاحبة لهذه المقرر (إن وجدت):	لا يوجد	
٨- مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:		

ب (الأهداف

<ul style="list-style-type: none"> - وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطالبات المسجلات في هذا المقرر: - بيان منزلة علم البديع من البلاغة العربية، وأثره في الدراسات البلاغية والأسلوبية المعاصرة. - معرفة الإعجاز البلاغي للقرآن الكريم وتربية الذوق البلاغي السليم . - معرفة الأساليب العربية الأصيلة من خلال الأعمال الأدبية التي تساعد على إنشاء أدب راق متصل بالبيان القرآني .
<p>٢- صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر (مثلا: الاستخدام المتزايد للمواد والمراجع التي تعتمد على تكنولوجيا المعلومات أو شبكة الانترنت، والتغييرات في محتوى المقرر بناء على نتائج البحوث العلمية الجديدة في المجال):</p> <ul style="list-style-type: none"> - الاهتمام بالجانب التطبيقي وتخصيص عشر دقائق من نهاية كل محاضرة للتمرينات العملية والتطبيقات. - توجيه القسم بإغناء المقرر بكل ما هو جديد في الدراسات البلاغية المعاصرة والاعتماد على شبكة الإنترنت لمواكبة كل جديد في هذا الحقل.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجد في النشرة أو الدليل بالقسم)

١ - المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
الموضوع	عدد الأسابيع	ساعات الاتصال (الإعطاء الفعلية)
١- علم البديع : تعريفه ، وظيفته ، أقسام المحسنات البديعية .	٢	٤
١- المحسنات المعنوية: الطباق ، المقابلة مراعاة النظر ، المشاكلة ، المزاوجة التورية ، اللف والنشر ، التجريد ، التقسيم حسن التعليل والمبالغة ، تأكيد المدح بما يشبه الذم ، براعة الاستهلال ، حسن التخلص ، حسن الختام .	٤	٨
٢- المحسنات اللفظية : الجناس ، رد العجز على الصدر ، السجع ، الموازنة والمماثلة .	٣	٦
٣- مظاهر التجديد في فنون البديع : تقويمها ، قيمتها البلاغية ، منهج البلاغيين المتأخرين في فصل البديع عن المعاني والبيان .	٢	٤
٤- السرقات الشعرية: الانتحال ، المسخ ، السلخ ، التشابه ، النقل ، الشمول ، القلب ، الزيادة ، الاقتباس ، التضمن .	٣	٦

٢ - مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطالبات التخصصات الصحية	أخرى
٢٨	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣ - ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطالبات في الأسبوع (المطلوب هنا المعدل المتوقع للفصل الدراسي وليس المتطلبات المحددة في كل أسبوع):

لا يوجد .

٤ - تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح :

- (١) - ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- (٢) - وصف لاستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
- (٣) - طرق تقويم الطالبة المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ- المعرفة:

١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:

٢- أن تتعرف الطالبة في هذا المقرر ألوان البديع المعنوية واللفظية ، والسرفات الشعرية من خلال الدراسة النظرية والتطبيقية .

٣- أن تتعرف الطالبة المدارس البديعية في الشعر العربي وخصائصها الأسلوبية .

٤- أن تتعرف الطالبة أثر البديع في الدراسات النقدية.

٥- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

- المحاضرات - ربط المقرر بالدراسات البلاغية والأسلوبية المعاصرة .

- الإفادة من المختبرات اللغوية والصوتية في هذا المجال.

- التواصل مع البحوث البلاغية والأسلوبية المنجزة- عالميا - في هذا الحقل.

- المناقشة والحوار.

٦- طرق تقييم المعرفة المكتسبة:

- الاختبارات - واجبات إلكترونية .

- تطبيقات تقوم بها الطالبات داخل قاعة التدريس على نصوص مختارة ومعدة إعدادا علميا متميزا.

ب- المهارات المعرفية - الإدراكية:

١- المهارات المعرفية-الإدراكية المطلوب تطويرها:

- أثر البلاغة في استظهار بعض وجوه الإعجاز القرآني .

- تغيير مقياس الجودة في الشعر .

- ابتكار معاني جديدة .

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية-الإدراكية:

- المحاضرات.

-التعلم الذاتي والمبادرات الفردية.

٣- طرق تقييم المهارات المعرفية-الإدراكية المكتسبة:

- الاختبارات.

- التقويم الذاتي (الاستبانات) .

- البحوث.

ج- مهارات العلاقات مع الآخرين والمسئولية:

١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسئولية المطلوب تطويرها :

- توظيف المعرفة البلاغية في بناء علاقات شخصية.

- تعميق الحوار والأسئلة داخل القاعة .

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات :

- الحوار والمناقشة - أحيانا - داخل الصف - مشاركة الطالبات بتلخيص المحاضرة .

- حث الطالبات على العمل ضمن فرق أو مجموعات أو لجان.

-

٣- طرق تقييم اكتساب الطالبات لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسئولية :

- الحوارات والنقاشات المفتوحة - النقد والنقد الذاتي .

- تقييم أعمال اللجان الطلابية (الثقافية والفنية والمسرحية والصحية والإبداعية الخ).

د- مهارات الاتصال ، وتقنية المعلومات، والمهارات الحسابية (العددية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

- استخدام البرامج الحاسوبية .

- التحليل الحاسوبي لعلوم البلاغة العربية .

- إتقان أدوات الاتصال والسيطرة عليها (فن العمل وفن الكتابة) ، رفض الأجوبة الجاهزة وطرح أسئلة

جديدة تعمق الحوار والاتصال مع الآخر.

<p>٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات : - استخدام الحواسيب وشبكة الإنترنت - الأنشطة الطلابية - المسابقات والجوائز.</p>
<p>٣- طرق تقييم اكتساب الطالبات لمهارات الاتصال ، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية) : - الاختبارات - الملاحظة والتقييم المستمر - التقييم الذاتي (الاستبانات) - مناظرات وحوارات مفتوحة .</p>

<p>هـ المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):</p>
<p>١- وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال: - هيئات التلقي والاستماع - ضبط الانفعالات - التعبير بالإيماء والإشارة - التنعيم والنبر</p>
<p>٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية : - التطبيقات العملية (القراءة - مراعاة قواعد الإنشاد : الوقف - التنعيم - النبر - التعجب - الاستفهام... إلخ) - فن الإلقاء.</p>
<p>٣- طرق تقييم اكتساب الطالبات للمهارات الحركية - التقييم المستمر - الاستبانات - الإلقاء ، وحوارات مفتوحة - ندوات شعرية .</p>

<p>٥- تحديد الجدول الزمني لمهام التقييم التي يتم تقييم الطالبات وفقها خلال الفصل الدراسي:</p>			
رقم التقييم	طبيعة مهمة التقييم (مثلا: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي
١	اختبار فصلي كتابي (١)	السابع	٢٠%
٢	اختبار فصلي كتابي (٢)	الثاني عشر	٢٠%
٣	واجبات (بلاك بورد)	العاشر	١٠%
٤	اختبار نهائي كتابي	نهاية الفصل الدراسي	٥٠%
٥			
٦			

د) الدعم المقدم للطالبات:

<p>الإجراءات أو الترتيبات المعمول بها لضمان تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطالب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت - الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع: الساعات المكتبية ٣ ساعات - الإرشاد الأكاديمي .</p>

هـ) مصادر التعلم:

الكتاب (الكتب) الرئيسة المطلوبة: ١- الإيضاح : الخطيب القزويني . ٢- بغية الإيضاح : عبد المتعال الصعيدي (علم البديع) .
٢- المراجع الأساسية (التي يجب اتاحتها للطالبات للرجوع إليها): -شروح التلخيص – البلاغة العربية وفنونها للدكتور محمد علي سلطاني- بديع القرآن لابن أبي الإصبع . - الصبغ البديعي للدكتور أحمد موسى – البلاغة العربية في ثوبها الجديد للدكتور بكري شيخ أمين.
٣- الكتب والمراجع الموصى بها (الدوريات العلمية، التقارير... الخ) (يرفق قائمة بذلك): - مجلة اللسان العربي – مجلات الجامعات في الوطن العربي – مجلة المجمع اللغوية – مجلة فصول – مجلة علامات - سلسلة عالم المعرفة الكويتية.
٤- المواد الالكترونية و مواقع الانترنت ... الخ: - موقع صوت العربية – موقع الوراق – إيلاف – شبكة الفصحى لعلوم العربية – موقع اللغة العربية تعلمًا وتعليمًا – فنون اللغة العربية ومهاراتها .
٥- مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة: - جامع التراث – المكتبة الشاملة – موسوعة الشعر العربي .

و) المرافق المطلوبة

حدد متطلبات المقرر بما في ذلك حجم الفصول والمختبرات (أي عدد المقاعد في الفصول والمختبرات ومدى توافر أجهزة الكمبيوتر .. الخ).
١-المرافق التعليمية: (حجرات المحاضرات والمختبرات .. الخ): - فصل دراسي بسعة (٤٠) طالبة. - شاشة عرض إلكترونية وجهاز كمبيوتر. - طاولة + كرسي للمدرس .
١- أجهزة الكمبيوتر: - معمل حاسوب مع مستلزمات عرض الشرائح .
٤-مصادر أخرى (حدها – مثلاً: إذا كان مطلوباً معدات مختبر معينة حدد المتطلبات أو أرفق قائمة): - مختبر لغوي – صوتي – دائرة تلفزيونية مغلقة للمحاضرات المشتركة بين الطلاب والطالبات .

ز) تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١- استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم - رأي الطالبة (استبانة) – التقويم المستمر – تطوير المناهج وطرق التدريس .
٢- الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم: - عرض نتائج عينة من إجابات الطالبات على محكم خارجي – تحليل نتائج الطالبات – متابعة الخريجات بعد التخرج – ورش عمل داخل القسم .
٣- عمليات تحسين التعليم: تحديث المناهج وتطويرها بشكل مستمر.

- تحديث طرق التدريس .
- تطوير المدرس مهنيا .

٤-عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطالبات:

- عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطالبات (مثلا: فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطالبات، وقيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر في مؤسسة تعليمية أخرى)
- فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطالبات.
 - قيام أستاذ المقرر بتبادل عينة من الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر في مؤسسة تعليمية أخرى .
 - إعادة أوراق الاختبارات للطالبات للاطلاع على إجاباتهم ومناقشتها .

٥- صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- ورش عمل لأساتذة المقرر.
- لقاءات دورية بالطالبات المتميزات لمعرفة الجوانب الإيجابية والسلبية .
- المقارنة بالمقرر المماثل في الكليات المناظرة بجامعات أخرى .