



# الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

المرفق رقم ٥:

توصيف المقرر الدراسي



## نموذج توصيف مقرر دراسي

١. اسم المؤسسة التعليمية :	تاريخ التقرير: ٢٩ أبريل ٢٠١٦
٢. الكلية / القسم: كلية العلوم الإنسانية، قسم اللغة العربية	
<b>أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:</b>	
١. اسم ورمز المقرر الدراسي: الأدب المقارن ٣٣٨ عرب - ٢	
٢. عدد الساعات المعتمدة: ساعتان في الأسبوع	
٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بيّن هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج)	
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن المقرر الدراسي: د. نسرين عبد الساوي سعيد بلال	
٥. السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى السادس	
٦. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):	
٧. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت):	
٨. موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبنى الرئيس للمؤسسة التعليمية:	
٩. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):	
أ. قاعات المحاضرات التقليدية	<input type="checkbox"/>
ب. التعلم الإلكتروني	<input type="checkbox"/>
ت. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)	<input type="checkbox"/>
ث. المراسلات	<input type="checkbox"/>
هـ. أخرى	<input type="checkbox"/>
النسبة: <input type="checkbox"/>	النسبة: <input type="checkbox"/>
النسبة: <input type="checkbox"/>	النسبة: <input type="checkbox"/>
النسبة: <input type="checkbox"/>	النسبة: <input type="checkbox"/>
النسبة: <input type="checkbox"/>	النسبة: <input type="checkbox"/>
<b>تعليقات:</b>	

### ب. الأهداف:

١. ما هدف المقرر الرئيس؟ تعريف الطّلاب بمنهج البحث في دراسة الأدب المقارن وتمرينهم على دراسة العمل الأدبي انطلاقاً من بحث عناصر التأثير والتأثر بين الآداب والفنون، التي تكون لغاتها الأساسية مختلفة. كما يهدف هذا المقرر تقديم تصوّر حول أهمّ مدارس الأدب المقارن وتياراته المعاصرة التي تختلف بحسب الثقافات واللّغات والبلدان، ودور ذلك الاختلاف في تحليل النصوص الأدبية والأعمال الإبداعية.
--



٢- اذكر بايجاز أي خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة).  
طريقة الحوار ومشاركة الطلاب ومساعدتهم على التوصل إلى المعلومة.

ج. **توصيف المقرر الدراسي** (ملاحظة: المطلوب هنا وصف عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أو الدليل).

توصيف عام للمقرر: تعريف المفردات تحليلها أمثلة عليها. اتجاهاتها، تطبيقاتها.

١. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
		مفهوم الأدب المقارن
		نشأة الادب المقارن
		أهم مدارس الأدب المقارن
		عده الباحث في الأدب المقارن
		عالمية الأدب وعوالمها
		جماليات الترجمة الأدبية
		الأجناس الأدبية مبحثاً من مباحث الأدب المقارن
		نماذج من الأجناس الأدبية: المقامة، الملحمة، المسرحية
		الأدب المقارن في العالم العربي: أهم المؤلفات وتيارات البحث
		النقد الأدبي وتاريخ الأدب والأدب المقارن

٢. مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

المجموع	أخرى	العملي	معامل	دروس إضافية	محاضرات	الساعات المؤداة فعالياً
		لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	٣٠	
						الساعات المعتمدة

٣. ساعات تعلم إضافية (خاصة) يقوم بها الطالب خلال الأسبوع؟

٤. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها وطرق تدريسها:  
(يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات)

- **أولاً:** قم بملء الجدول بمخرجات تعلم للمقرر تكون قابلة للقياس حسب المطلوب في مجالات التعلم المناسبة (انظر إلى الشرح أسفل الجدول).
- **ثانياً:** ضع استراتيجيات التدريس التي تناسب و تتسق مع طرق القياس ومع مخرجات التعلم المأمولة.
- **ثالثاً:** ضع طرق القياس المناسبة التي تساعد على قياس وتقويم مخرجات التعلم بدقة، ويجب أن تتسق مخرجات تعلم



المقرر المستهدفة وطرق قياسها واستراتيجيات تدريسها لتشكل معاً عملية تعلم وتعليم متكاملة، مع ملاحظة أنه لا يتطلب من كل مقرر أن يتضمن مخرجات تعلم من كل مجال من مجالات التعلم.

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

م	مخرجات التعلم وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات	استراتيجيات تدريس المقرر	طرق القياس
1	المعرفة		
1-1	الإطلاع على جيد المعرفة (المطالعة)	الحوار	
2-1	استمرار الذاكرة	المراجعة	
3-1	انجاز التمارين والأشغال العلمية المكلف بها	العرض والمناقشة	
2	المهارات المعرفية		
1-2	المشاركة		
2-2	الاختبار		
3-2	التفاعل الحواري		
3	مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية		
1-3	عرض الأعمال على استاذ المقرر		
2-3			
4	مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية		
1-4	استغلال محامل المعرفة الافتراضية		
2-4	حسن الاتصال		
5	المهارات النفس-حركية		
1-5	الانتباه		
2-5	حسن التعبير		

### ٥. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي:

م	مهام التقويم المطلوبة من الطلاب (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ)	الأسبوع المحدد له	نسبته من التقويم النهائي
١	اختبار كتابي		
٢	مشروع بحث		
٣	عرض ومناقشة		
٤	عرض وتقديم شفهي		
٥	المشاركة		
٦	حسن الانتباه		



#### د. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

١- ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (اذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).

#### B مصادر التعلّم

١. الكتب المقررة المطلوبة: - محمد غنيمي هلال، الأدب المقارن (الكتاب المقرّر) - كمال زكي، الأدب المقارن، المملكة العربية السعودية، دار العلوم للطباعة والنشر، ١٩٨٤ - سعيد علوش، مكوّنات الأدب المقارن في العالم العربي، ببيروت، الدار البيضاء، ١٩٨٦ - مدارس الأدب المقارن، المركز الثقافي العربي، ١٩٨٧
٢. قائمة بمواد مرجعية أساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها): مجلة علامات نادي جدّة الأدبي والثقافي. السعودية. وأعمال ندوات الأدب المقارن، كلية الآداب الرباط، المغرب. وكتب الأدب المقارن المتوفرة بمكتبة الجامعة والمكتبات العامة.
٣. المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:
٤. أي مواد تعليمية أخرى مثل البرمجيات والأسطوانات المدمجة، والمعايير واللوائح المهنية:

#### Ba المرافق المطلوبة:

بيّن متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها):
١. المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها):
٢. مصادر الحاسب الآلي (أدوات عرض البيانات واللوحات الذكية والبرمجيات وغيرها):
٣-مصادر أخرى (حددها: مثل الحاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فاذكرها، أو أرفق قائمة بها):
لا يوجد



--

### ز2 تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

١- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:
٢. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم: - إجراء اختبارات شفاهية
٣- إجراءات تطوير التدريس: دروس تطبيقية إلى جانب المحاضرات



٤- إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب ( مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة مدرسين مستقلين، والتبادل بصورة دورية لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع طاقم تدريس من مؤسسة أخرى):
٥-صف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:

اسم أستاذ المقرر: د. نسرين عبد الساوي سعيد بلال  
التوقيع:  
اسم أستاذ الخبرة الميدانية:  
اسم منسق البرنامج:  
التوقيع:  
تاريخ استكمال التوصيف: ٢٩ أبريل ٢٠١٦  
تاريخ استلام التوصيف: